

**sourire**



et on croque dans la vie...  
es dents, évidemment!

**aire Hélié, Tran, Rioux**

- Blanchiment
- Dentisterie familiale
- Prothèses dentaires
- Traitement de canal
- Stérilisation complète
- Traitement de gencives
- Dentisterie cosmétique
- Extraction de dents de sagesse
- Implants

1435, rue Roberval, Saint-Bruno  
Kien-Viet Tran • Dr Jean-François Rioux

653-7823  
ence jour-soir

**Centre du pneu  
et mécanique**  
depuis 34 ans à votre service

**mécanique complet**  
certifié expert en diagnostic



**VER OBLIGATOIRES**

**OUS PRÊTS?  
ON L'EST!**

**VERTURE PROLONGÉES**  
saison des pneus  
**RT LE SAMEDI**



**ir-Wilfrid-Laurier**  
Main de  
technes Romano **450 461.1231**

# Lancement de *Future starts now* One to Midnight dans la cour des grands

Un texte de Mylène Pélhét

Mardi dernier, en plein centre-ville de Montréal, au bar TNT Concept Rock, le groupe coup de cœur des Canadiens de Montréal, One to Midnight, a lancé son premier album, *Future starts now*. Les cinq membres de la formation, qui évoluent ensemble depuis 14 ans, font le grand saut et tenteront de devenir les nouveaux *chouchous* rock de la scène musicale québécoise.

« C'est vraiment grâce aux Habs et à nos *chums* qu'on a fait cet album-là! Nous, on *jamme* ensemble depuis qu'on est ados, parce que c'est ce qu'on aime faire : nous sommes des joueurs de passion », débute le chanteur John Jed, résidant de Mont-Saint-Hilaire. Le groupe doit une fière chandelle au défenseur Mathieu Dandenault pour ce passage dans la cour des grands. « C'est un de mes bons amis et après nous avoir vu jouer une dizaine de minutes, il nous a proposé de faire un *show* pour le CH, pour leur *party* d'Halloween », poursuit le chanteur. Les joueurs auraient tellement apprécié que la soirée se serait terminée au petit matin, alors qu'ils ont plutôt la réputation de se coucher tôt. « On nous avait dit de ne pas nous en faire si les gars commençaient à partir vers 10 h 30, que c'était normal. Finalement, la soirée a décollé », poursuit le Montarvillois et bassiste

« sont eux les experts! Nous sommes vraiment fiers et contents du résultat », ajoute le chanteur. Le groupe souhaitait avant tout produire un album diversifié afin de faire voyager les auditeurs à travers leurs émotions. Dix pièces ont été retenues, et le premier extrait, « Taxi », tourne déjà à Québec et sur la Côte-Nord, et il devrait faire son entrée dans les radios montréalaises prochainement. « Ça a été difficile de choisir le premier *single* qui allait être lancé. On a hésité entre « Stranger », « Live like angels », « Show me the way... ». Mais bon, on devait faire un choix et comme les Canadiens aiment bien s'entraîner sur « Taxi » et l'écouter avant un match, on y est allés avec celle-là! »

John Jed, Di Power Surge, Cool Hand Luke, Rick Lee et Johnny T vivent, depuis la dernière semaine, une vraie vie de *rockstar*.



L'album *Future starts now* est disponible sur le site Internet du groupe, [www.onetomidnight.com](http://www.onetomidnight.com), et devrait se retrouver prochainement sur les tablettes des disquaires. Il est également possible de se le procurer chez EMF Musique, à Chambly, Longueuil et Granby.



Les membres du groupe sont entourés de deux joueurs des Canadiens de Montréal : John Jed (chanteur), Guillaume Latendresse, Maxim Lapierre, Di Power Surge (claviériste), Cool Hand Luke (guitariste), Rick Lee (batter) et Johnny T (bassiste). (Photo : Graill Records)

Johnny T. Depuis, l'équipe en entier suit de très près le développement de la carrière du groupe et les joueurs étaient nombreux à s'être déplacés pour le lancement. Mathieu Dandenault, Saku Koivu et Alex Kovalev seraient les trois plus fervents admirateurs du groupe.

**The future starts now...**  
C'est exactement ce que se sont dit les cinq membres de One to midnight, à la veille de se lancer officiellement dans la création de cet album. « C'est Luc, le guitariste, qui a sorti ça. On s'est dit que ça ferait un bon titre! Le lendemain, la chanson était composée », poursuit Johnny T, qui est également directeur des opérations dans une entreprise de Saint-Bruno. L'album se veut un amalgame de chansons rock et de balades, composées dans les 14 dernières années. « Ce sont le réalisateur et les gens de la compagnie de disques qui ont tranché. Nous leur avons fait confiance, ce

Bien que chacun d'entre eux combine sa passion pour la musique avec un métier plus conventionnel, ils sont, en ce moment, exactement là où ils ont toujours rêvé d'être. « Nos *chums* jouent au hockey le soir, et nous, on fait de la musique. Je ne ressens pas le besoin d'être une vedette : tout ce que je veux, c'est faire de la musique et que cet album donne envie au monde de nous voir sur scène, parce que c'est là que One to midnight a le plus à donner », termine John Jed. « J'espère que les gens vont sentir la chimie qu'il y a entre nous! Je suis le gars le plus chanceux de la Terre en ce moment, d'avoir les *boys* à côté de moi pour vivre mon rêve de *pitit* gars. J'ai toujours su que c'est ce que je devais faire », de conclure Johnny T.

Des négociations sont en cours avec différents distributeurs pour rendre l'album disponible sur les tablettes des disquaires et plusieurs dates de spectacle devraient s'ajouter au calendrier. ■